

# Vista panorâmica de Constantinopla

## *Colecção Particular*

Fotografia

Élia Roldão

Luís Pavão Lda

[elia.roldao@gmail.com](mailto:elia.roldao@gmail.com); [elia.roldao@lupa.com.pt](mailto:elia.roldao@lupa.com.pt)

### **Resumo**

Com esta apresentação pretende-se partilhar o tratamento de Conservação e Preservação realizado em uma vista panorâmica de Constantinopla e as soluções encontradas para a sua exposição.

Esta peça é composta por 10 provas fotográficas em albumina coladas sobre cartão, unidos por carcelas de papel e goma. O conjunto de provas e cartões organizados em fólio (apresentação característica da segunda metade do século XIX) apresentavam extensas áreas com depósitos de lama, perda da função das carcelas e fortes deformações físicas provocados por uma inundação.

O objectivo principal deste tratamento foi o de repor a integridade física e de criar o acondicionamento e método de exposição adequados para este conjunto de grandes dimensões.

As deteriorações determinaram a metodologia de intervenção: desmontagem do conjunto, limpeza, desinfestação, estabilização e acondicionamento.

**Palavras-chave** - Vista panorâmica; albuminas; conservação; acondicionamento.

### **Currículo**

Bacharel em Conservação e Restauro pelo Instituto Politécnico de Tomar, Tomar (1996)

Licenciada em Conservação e Restauro pelo Instituto Politécnico de Tomar (2000)

Pós-Graduada em Química Aplicada ao Património Cultural pela Universidade de Lisboa e Instituto Politécnico de Tomar (2008), direccionando os seus estudos para a identificação e caracterização de camadas acessórias aplicadas em colódios húmidos e provas em albumina.

Colaboradora da empresa Luis Pavão Lda desde 2000, tendo integrado diversas equipas (Direcção Geral de Edifícios e Monumentos Nacionais/ Instituto da Habitação e Reabilitação Urbana, Instituto Português da Conservação e Restauro (actualmente IMC), Empresa Publica de Águas de Lisboa e colecções particulares). Lecciona os cursos de *Conservação e Restauro de Fotografia*, *Preservação de Colecções Fotográficas* e o *Workshop em Preenchimento de Lacunas e Retoque em Fotografia*, organizados pela empresa Luis Pavão Lda.